

AUTOUR DU CHÂTEAU

L'étude de la Renaissance ne saurait se limiter à la connaissance des châteaux, de leur architecture, des personnages célèbres qui les ont habités.

Toute une organisation sociale existe autour d'eux :

Valets et servantes travaillent à l'intérieur du château. Tout proches, différents personnels produisent la nourriture, s'occupent des animaux, soignent les plantations. Un intendant supervise tout cela.

Les habitants des villages qui dépendent du château participent également à la vie du château en versant des impôts et en participant à des corvées (travaux obligatoires et non rémunérés) comme l'entretien des routes, des clôtures du château, des forêts...

Les villes voisines fournissent les architectes, tailleurs de pierre, charpentiers, décorateurs, musiciens, couturiers... qui, eux, sont payés.

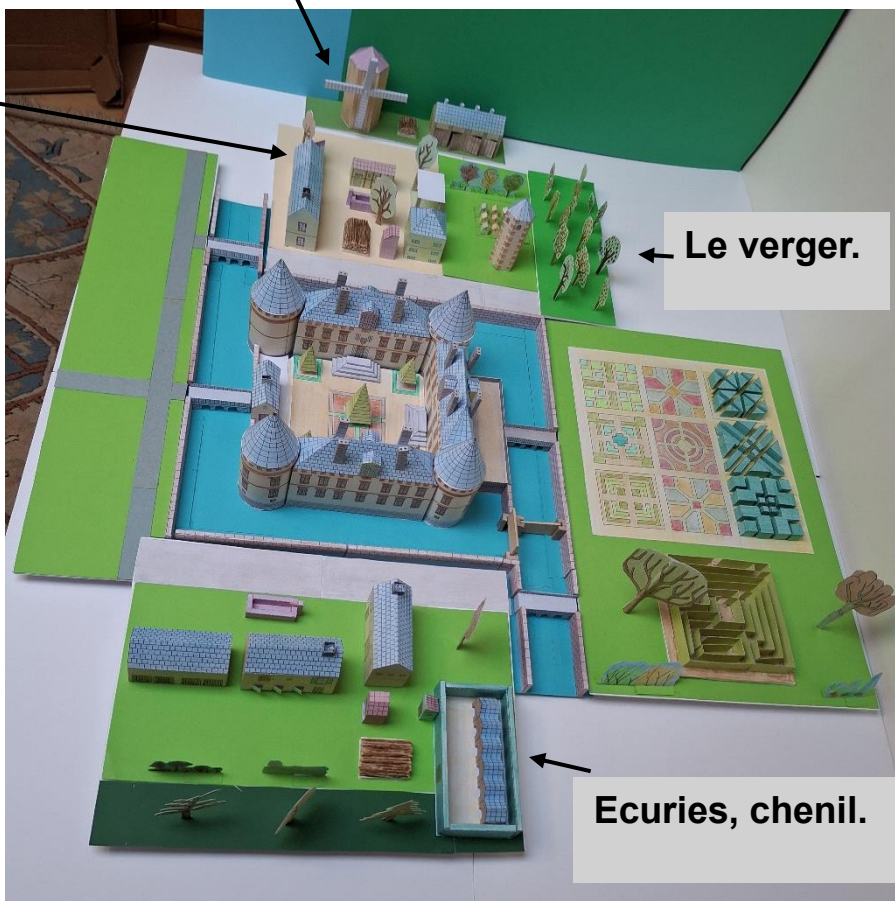
Après la fabrication du château, du jardin d'agrément, nous vous proposons de construire les zones de bâtiments pour ceux qui travaillent, à proximité du château.

Les moulin et four banaux

La ferme

Le verger.

Ecuries, chenil.



LA FERME

Le hangar
(p.45)

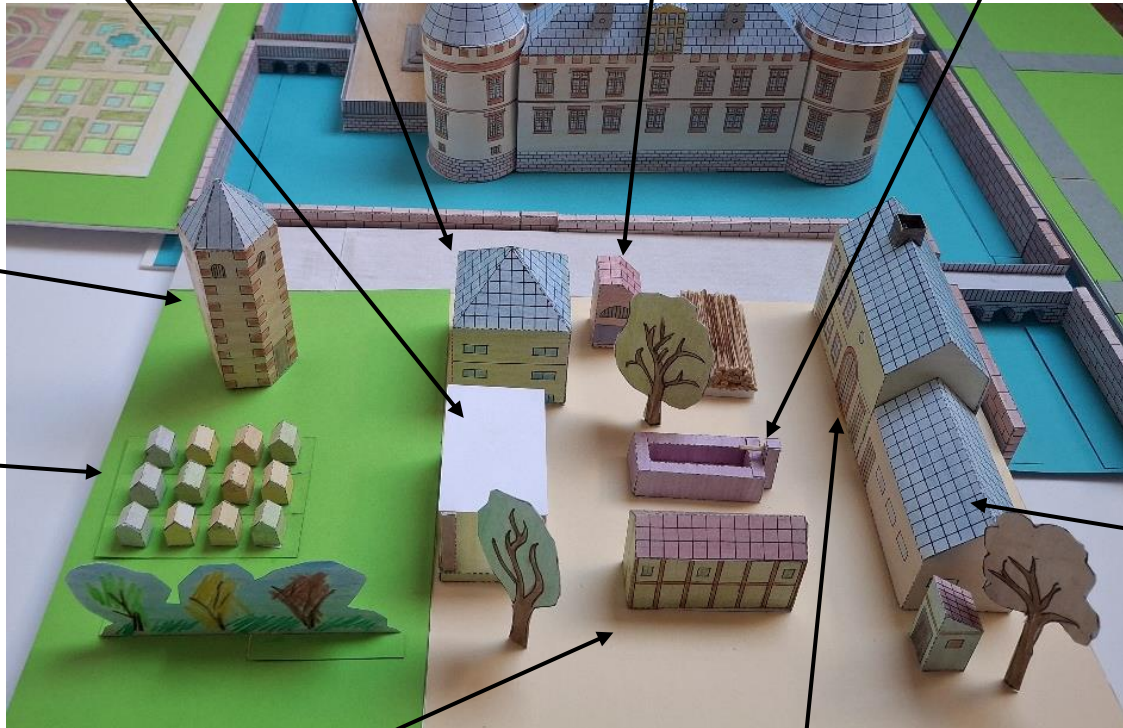
Le cellier
(p.43)

Le four à pain
(p.47)

La fontaine
(p.44)

Le pigeonnier
(p.46)

Les ruches
(p.46)



Le poulailler
(p.47)

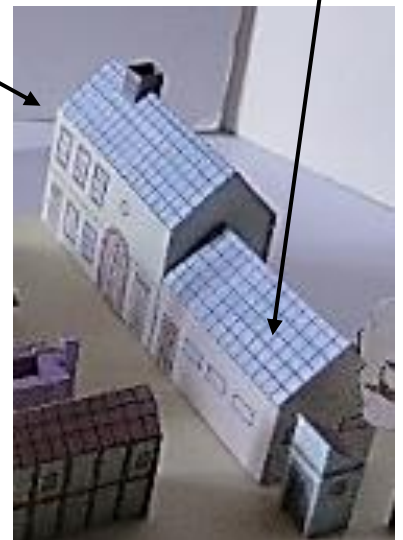
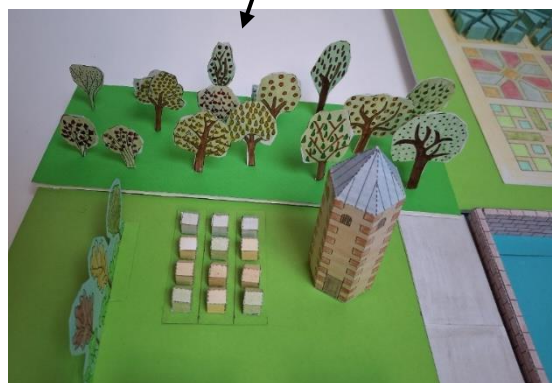
La maison du fermier, l'écurie (p. 41)

L'étable
(p.42)

Nous avons installé la maquette de la ferme sur une plaque de carton plume de 40 cm de long et 30 cm de large recouverte d'une feuille de papier vert.

Des renforts à fabriquer sont proposés page suivante (p. 40) pour l'ensemble de la ferme.

A côté du pigeonnier, nous avons installé un verger en piquant des arbres sur une bande de carton plume de 40 cm de long et 11 cm de large. (p.48 et 49)

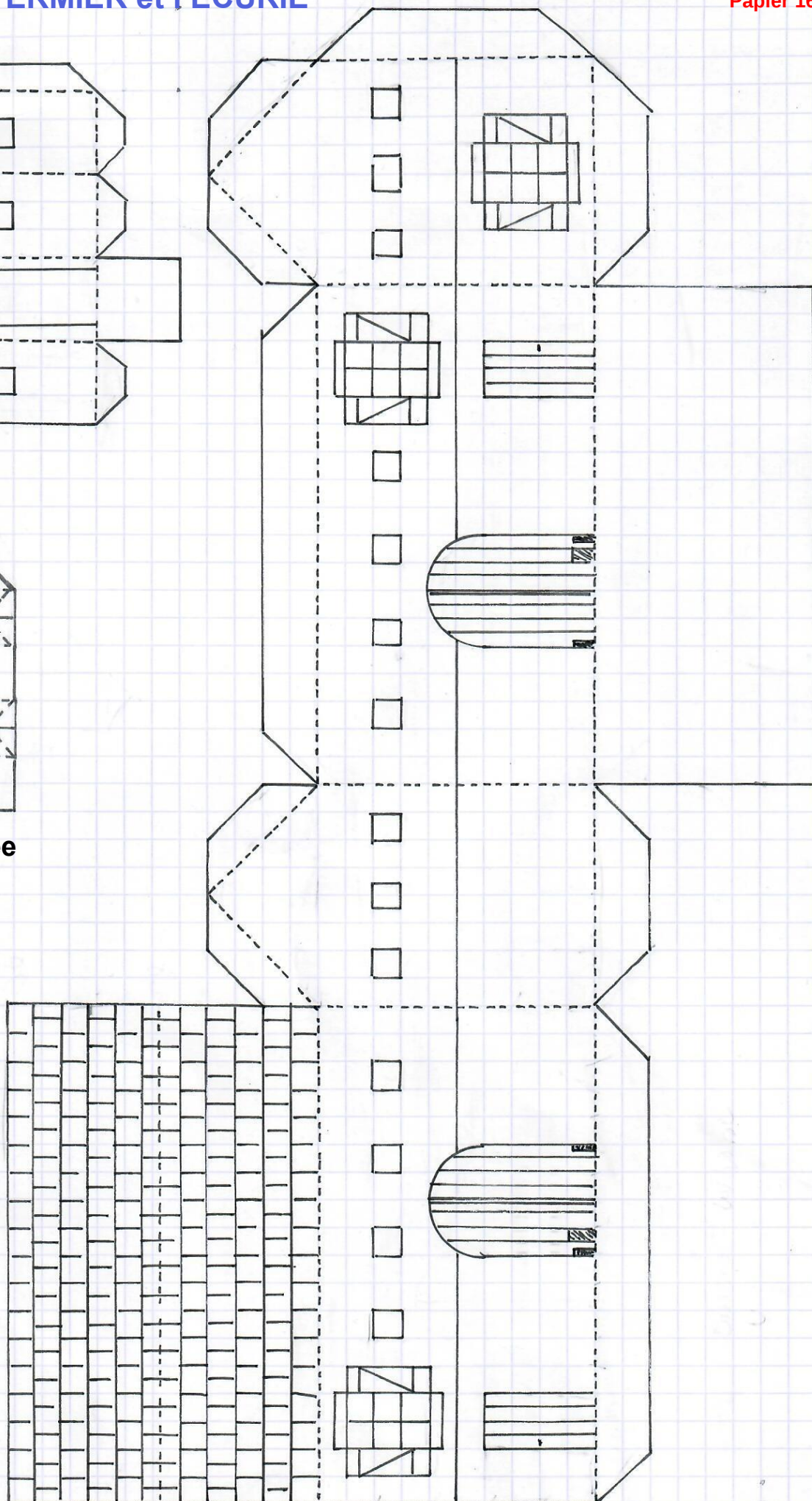


Les WC (p.41)



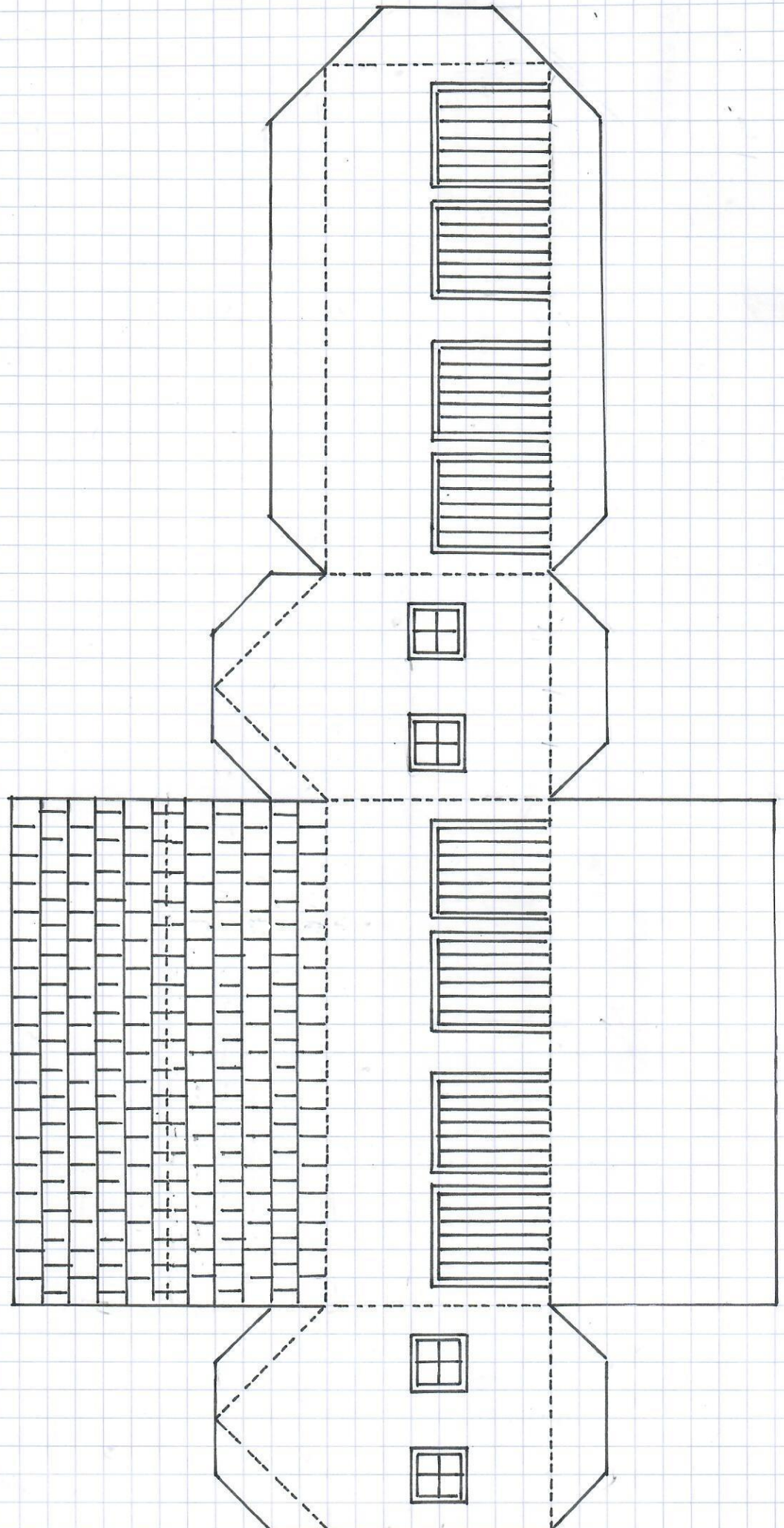
Les WC

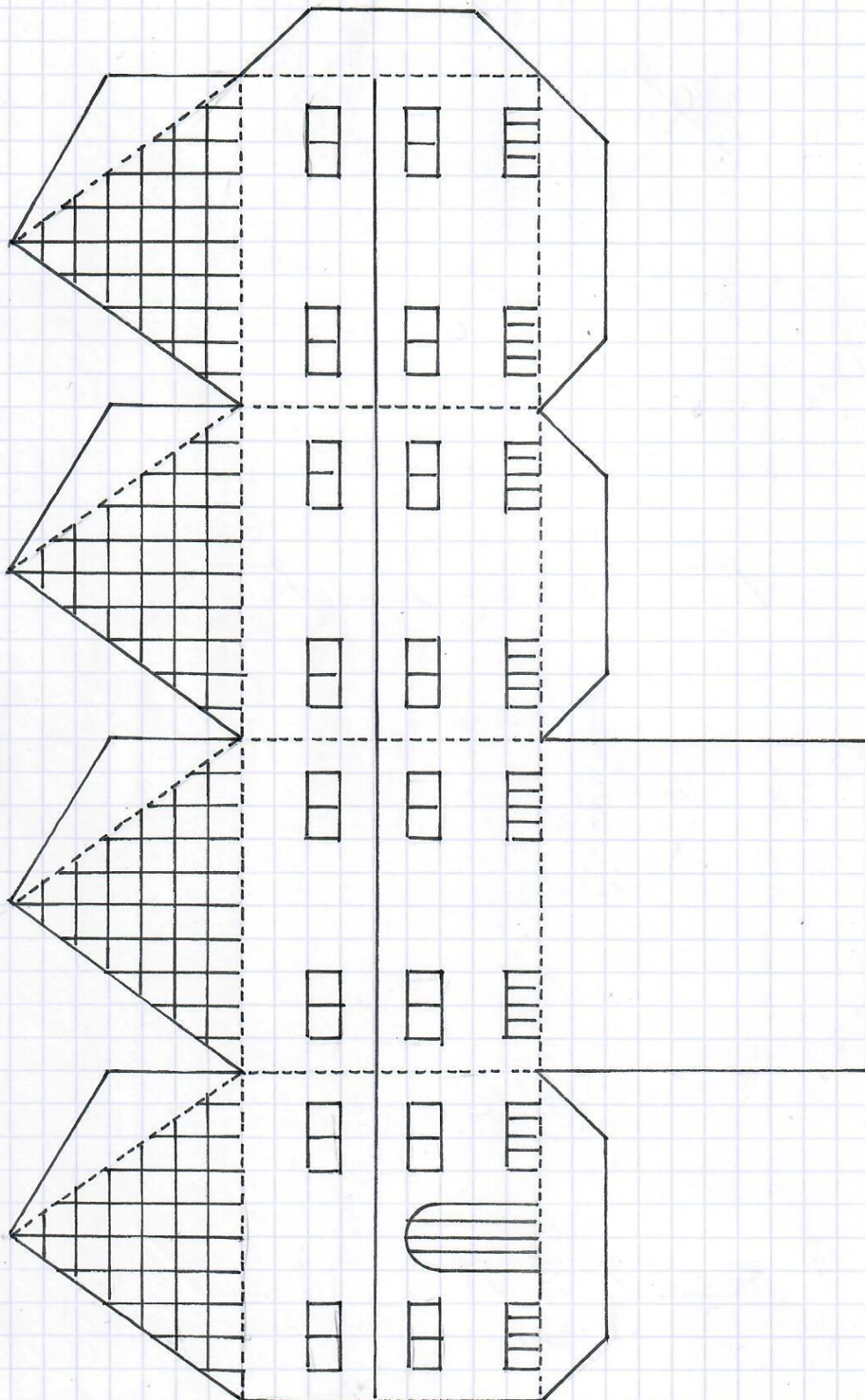
La cheminée



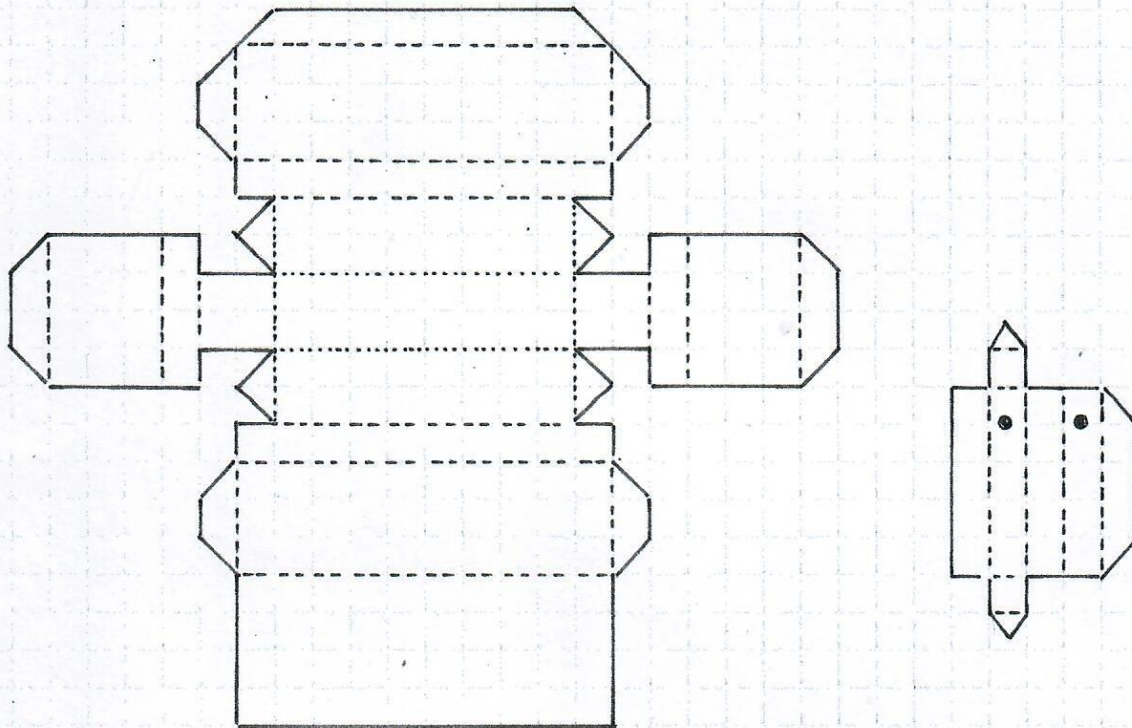
L'ETABLE

IMPRIMER 1 FOIS
Papier 160 g



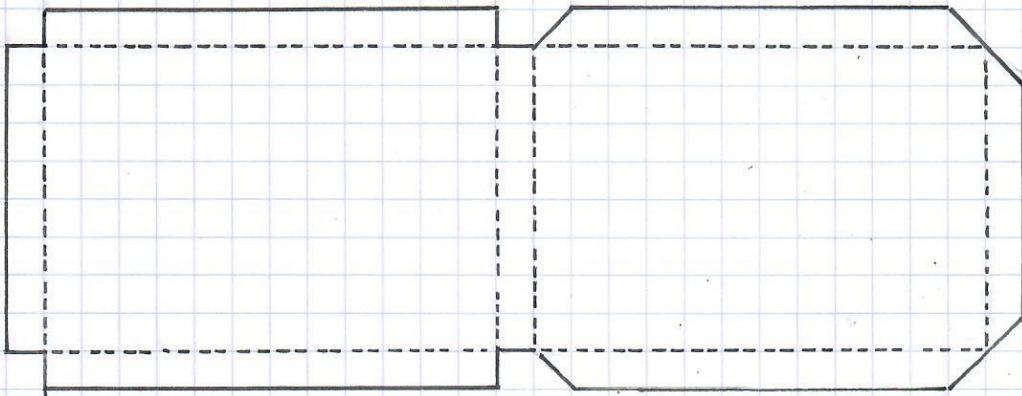
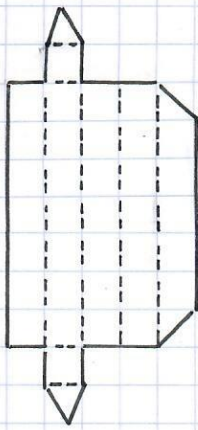
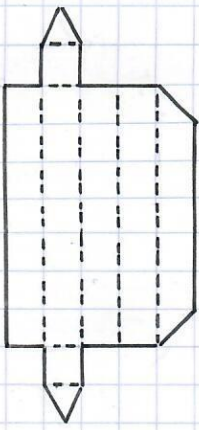


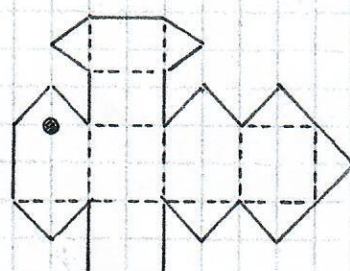
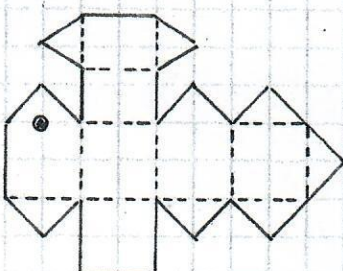
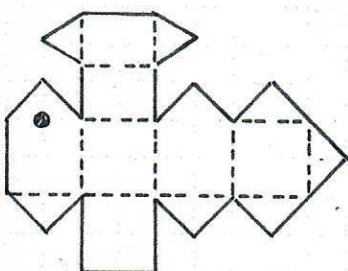
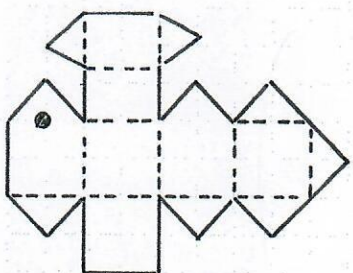
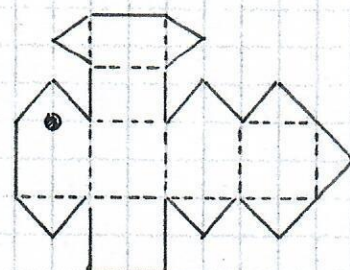
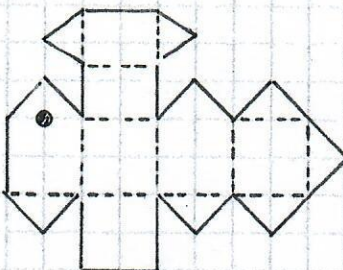
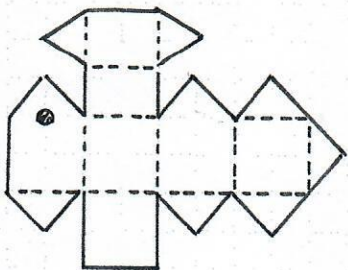
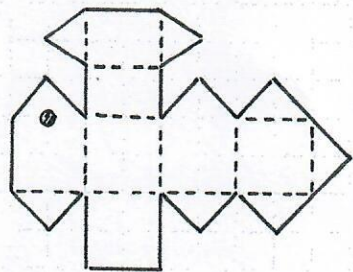
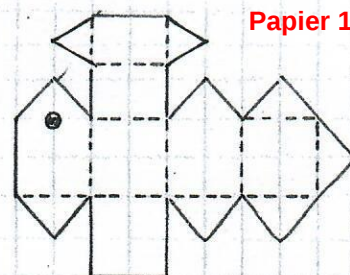
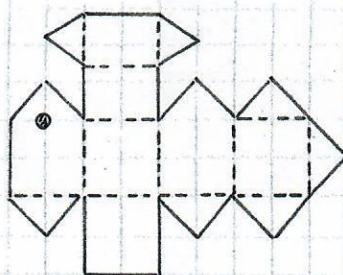
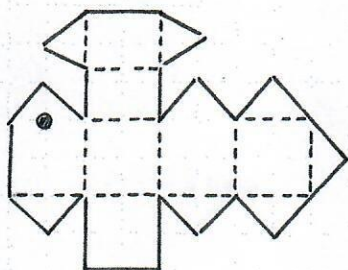
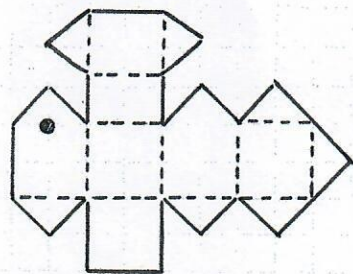
photocopier 5 fois



LE HANGAR

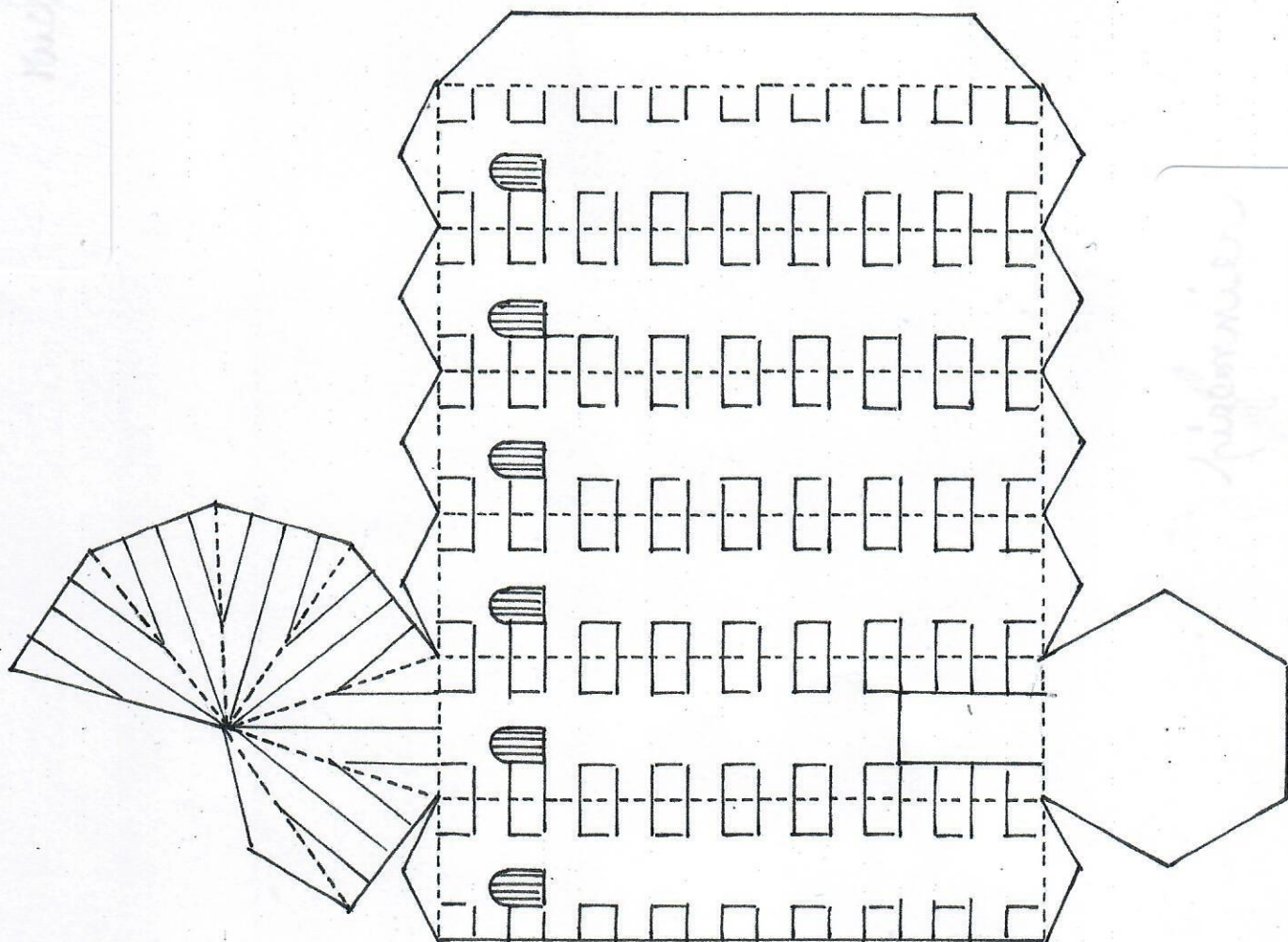
IMPRIMER 1 FOIS
Papier 160 g

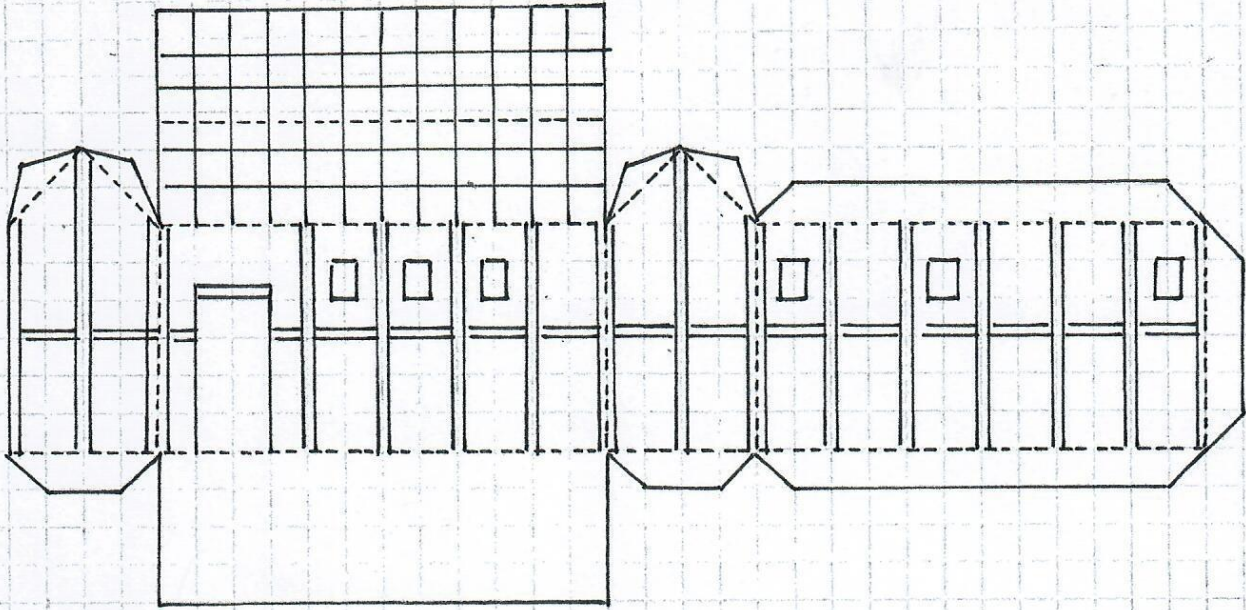




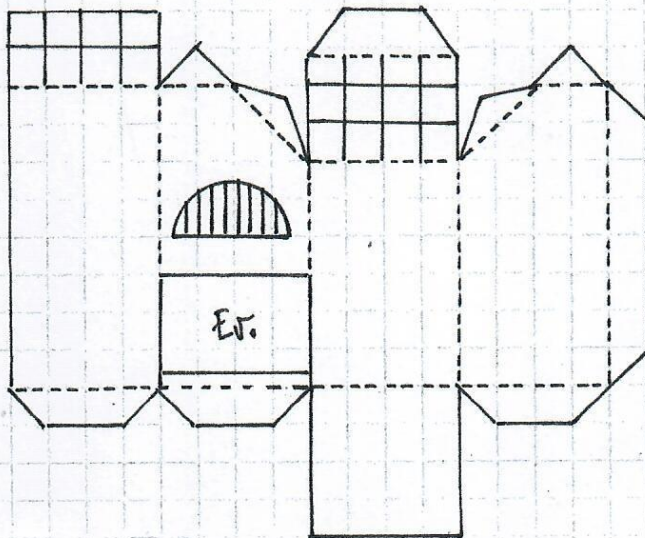
LES RUCHES

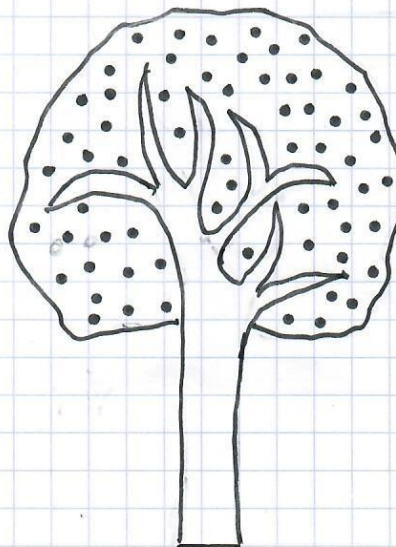
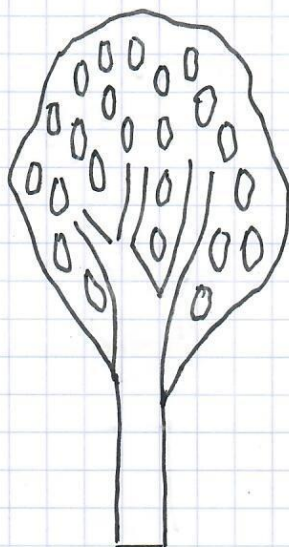
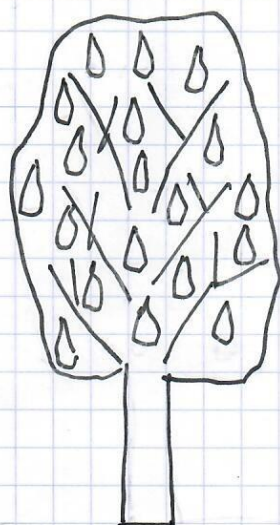
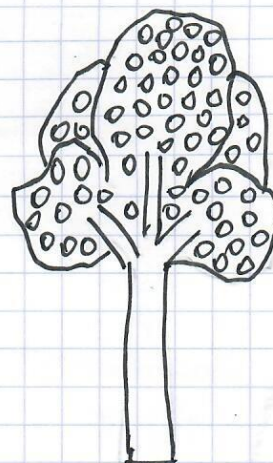
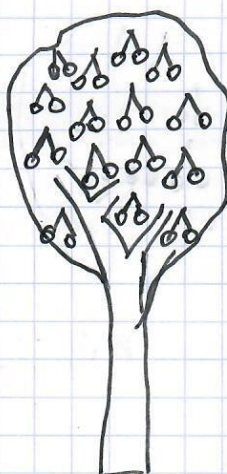
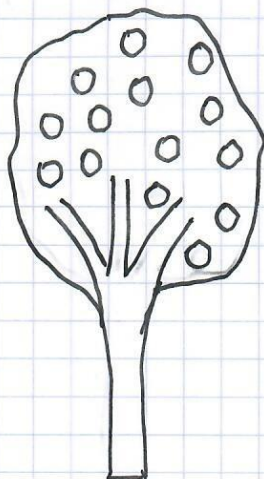
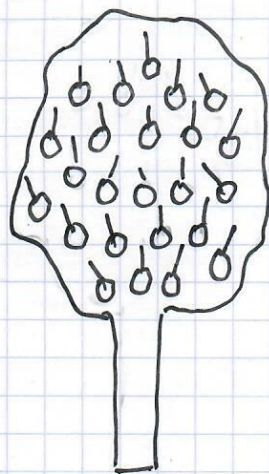
LE pigeonnier





LE FOUR à PAIN





Colorier,
découper et coller
dos à dos avec les
arbres de la page
suivante en
insérant un cure-
dent pour fixer sur
la plaque...

